

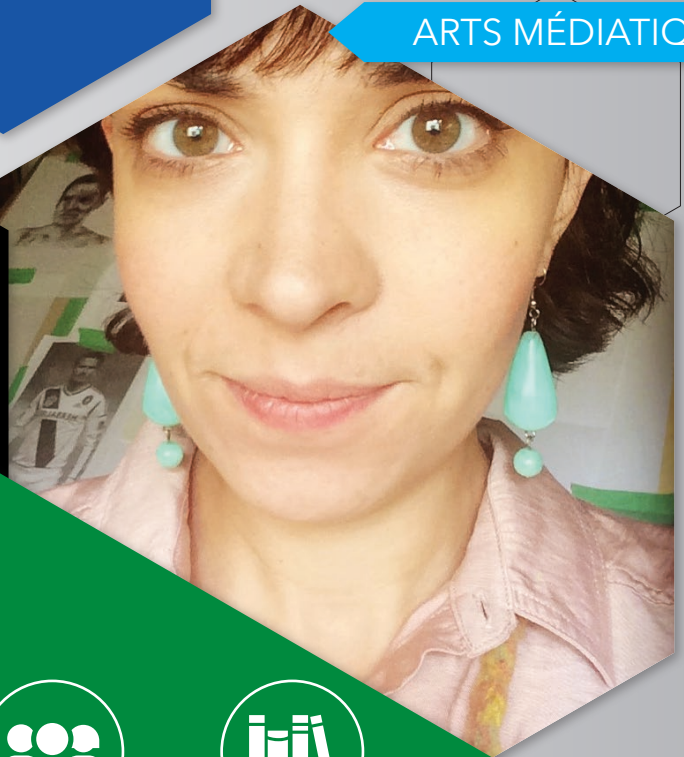
ZOÉ FORTIER

ESPERANZA: CRÉATION D'UNE BALADO

Arts médiatiques, musique,
arts visuels, sciences sociales

NIVEAUX SCOLAIRES

- 9^e à 12^e année



Cachet :
300\$ par jour



Durée :
2 jours



Jauge :
10 à 20



Outils pédagogiques :
Trousse balado

DESCRIPTION DE L'ATELIER : Produisez une balado comme les pros ! Créez collectivement un épisode pour la série baladodiffusion Esperanza, compilant les réalisations des élèves de partout en Saskatchewan ! Explorez les rôles d'intervieweur, réalisatrice, coordinateur, ou encore de technicienne ou monteuse du son ! Pendant deux journées complètes, l'artiste visuelle Zoé Fortier et l'artiste sonore Jeff Morton vous plongent dans les thématiques du projet Esperanza : la diversité linguistique et culturelle, l'attente et l'espoir. Quelles histoires, idées ou perspectives avez-vous à nous partager ?

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE TOUCHÉS : 9CP.6 (immersion) ; 9CP12 (b,c,e) / 9CA.2 (fransaskois); 9CA.3 / 9CP.10 / 9CH.1 / 9CH.3 / 10CP.3 / 20CP.3 / 30CP.3

AFFILIATION(S) POSSIBLE(S) AUX COURS :

- Français
- Éducation artistique
- Sciences sociales

NOMBRE D'ATELIERS PAR JOUR (MAXIMUM) : 2

DISPONIBILITÉ : Tout au long de l'année

BIOGRAPHIE : Zoé Fortier est une artiste multidisciplinaire originaire de Zénon Park en Saskatchewan. Depuis 2012, l'artiste s'est démarquée comme commissaire, éducatrice, et comme porte-parole et consultante. Sa pratique artistique est informée par la méthodologie de recherche ethnographique. Cette démarche artistique, inspirée par la discipline de l'anthropologie culturelle, prend souvent la forme d'œuvres installatives ou performatives qui explorent les notions d'identité, de langue et de culture.

CONTACT : 306 203 0062 | zoe.fortier@yahoo.ca | www.zoefortier.com